

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы архитектуры»

по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

формирование у студентов представления о научно-технических проблемах, перспективах развития передовых идей и направлений архитектуры, строительных конструкций.

Задачи освоения дисциплины:

является получение знаний: о частях зданий; о нагрузках и воздействиях на здания; о видах зданий и сооружений; о несущих и ограждающих конструкциях; о функциональных и физических основах проектирования; об архитектурных, композиционных и функциональных приемах построения объемно планировочных решений.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы архитектуры» относится к дисциплинам по выбору вариативной части дисциплин. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Данная дисциплина по содержанию, структуре, объему учебного материала учитывает область и виды профессиональной деятельности будущих бакалавров.

Дисциплина (Б1.В.ДВ.4) «Основы архитектуры» относится к блоку дисциплин по выбору ОПОП. Данная дисциплина изучается на третьем курсе в пятом семестре. Входными знаниями, умениями и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Основы архитектуры» являются знания, умения и компетенции, освоенные в рамках следующих дисциплин ОПОП: Информационные технологии, Проектная деятельность.

Освоение данной дисциплины ведется параллельно с дисциплинами: Проектирование, Основы производственного мастерства, Проектная деятельность, История мебели, История орнамента, История и современные проблемы интерьера, История декоративно-прикладного искусства.

Изучение дисциплины «Основы архитектуры» является предшествующим для следующих дисциплин ОПОП: Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, Плакатная графика.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии,	основы специальной терминологии в пределах программы	на примерах наиболее характерных образцов определять их стилистичес	навыками анализа структуры объекта, выявления основных элементов

		применяемые в дизайн-проектировании		кую и хронологическую принадлежность	(композиция, объем, форма)
2.	ПК - 2	Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	способы предложения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	обосновать свои предложения при разработке проектной идеи	концептуальным, творческим подходом к решению дизайнерской задачи

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий. При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнения учебно-творческих работ и подготовки к экзамену.

5. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля:

Контрольное задание, презентация

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамен